

IV Mostra de Iniciação Científica I Salão de Trabalhos Científicos

REGULAMENTO GERAL

1 Apresentação

Buscando promover o princípio da indissociabilidade entre Ensino-Pesquisa-Extensão a Faculdade de Tecnologia do Cooperativismo - ESCOOP criou um novo espaço privilegiado para a divulgação e discussão das práticas que constituem o elemento fundante do tripé que serve de alicerce ao saber e fazer acadêmico.

A **IV Mostra de Iniciação Científica e o I Salão de Trabalhos Científicos** é um *locus* para a socialização da pesquisa e intercâmbio acadêmico. Chama a si o desafio e a responsabilidade de discutir suas interfaces, Ensino-Pesquisa-Extensão, analisando seus desdobramentos e problematizando seus pontos fundamentais.

Convidamos alunos(as) da graduação, de cursos superiores em tecnologia e pós-graduação, professores(as) e demais pesquisadores da ESCOOP e de outras Instituições de Ensino Superior a inscreverem-se na Mostra.

2 Objetivo Geral

Divulgar a produção científica e as atividades de extensão desenvolvidas na ESCOOP e em outras Instituições de Ensino Superior, bem como promover o intercâmbio e conhecimento de trabalhos de iniciação científica, pós-graduação e as ações de extensão desenvolvidos por acadêmicos da ESCOOP e de outras Instituições, nas diferentes áreas do conhecimento.

3 Objetivos Específicos

- Incentivar a pesquisa e as ações de extensão como atividades básicas para a graduação e a pós-graduação;
- Estimular a participação de estudantes à atividade de investigação e desenvolver seu interesse pela busca da explicação científica;
- Estimular a participação de estudantes à atividade de extensão universitária e desenvolver seu interesse pela busca de uma maior interação da Instituição e as comunidades de entorno;
- Estimular a vocação e os talentos potenciais dos estudantes para o pensar e o criar cientificamente;
- Promover a divulgação dos projetos de pesquisa desenvolvidos com a participação de estudantes da graduação e pós-graduação;

- Promover a divulgação dos projetos de extensão desenvolvidos com a participação de professores, pós-graduandos e estudantes da graduação;
- Dar o apoio e a oferta de subsídios teóricos, visando ao aperfeiçoamento daqueles que se qualificam para a investigação científica;
- Propiciar a participação de alunos pesquisadores de outras instituições de ensino buscando integrá-los aos da própria IES, bem como fomentar a pesquisa, a iniciação científica e as ações de extensão.

4 Público-Alvo

Tecnólogos em cooperativismo, pós-graduandos, bolsistas de iniciação científica, acadêmicos, professores e demais profissionais envolvidos em atividades de extensão da ESCOOP e de outras Instituições de Ensino Superior.

5 Tema

O tema proposto é “Inovação e Sustentabilidade em Cooperativas”, cujos eixos temáticos são:

- Inovação na gestão de cooperativas
- Educação cooperativista voltada para inovação e sustentabilidade
- Inovação e sustentabilidade na governança de sociedades cooperativas
- Inovação e intercooperação
- Sustentabilidade e os desafios para o futuro das cooperativas
- Os Princípios Cooperativistas como promotores da Sustentabilidade das cooperativas

6. Cronograma

Inscrições de trabalhos	13/09/2017 a 12/10/2017
Análise dos trabalhos pelos pareceristas	20/10/2017
Divulgação dos trabalhos aprovados	31/10/2017
Divulgação do Cronograma do Evento	31/10/2017
Realização do Evento	8, 9 e 10/11/2017

* Todos os procedimentos podem ser acessados através do site da ESCOOP <http://escoop.edu.br>

7. Inscrição de Trabalhos

Poderão inscrever trabalhos na IV Mostra de Iniciação Científica e I Salão de Trabalhos Científicos acadêmicos de graduação e pós-graduação, bolsistas de iniciação científica e extensionistas que desenvolvam atividades de pesquisa ou de extensão na ESCOOP ou em outras Instituições de Ensino Superior. Poderão ser inscritos trabalhos que relatem resultados parciais ou finais obtidos por participantes de: projetos de pesquisa; trabalhos de conclusão de cursos de graduação ou superior tecnológico; monografias de cursos de pós-graduação; e projetos de extensão universitária cuja proposta apresente identificação com o escopo deste evento. As modalidades abertas às inscrições são:

- Comunicação oral;
- Pôster;

Para submeter o trabalho deve-se observar os critérios do presente regulamento e posteriormente enviar o trabalho, para o e-mail mostra2017@escoop.edu.br.

Deverão ser submetidos dois arquivos, um em Word (.DOC) e outro em PDF. No arquivo Word há a identificação do(s) autor(es) e Instituição e no arquivo PDF não há a identificação do(s) autor(es) e Instituição. **Arquivo 1 (Word):** Para compor os anais do evento. Contém o trabalho completo, os nomes dos autores e suas filiações institucionais.

Arquivo 2 (PDF): Para a avaliação em sistema de *blind review*. Contém apenas o trabalho completo, sem os nomes dos autores, sem a filiação institucional ou qualquer informação que permita aos avaliadores identificarem os autores, sob pena de não serem avaliados.

8. Submissão dos Trabalhos

O trabalho deverá ser enviado sob a forma de resumo, cuja estrutura e conteúdo são expostos a seguir.

Papel: A4 (29,7 x 21 cm).

Orientação do papel: retrato.

Margens: superior - 3 cm / inferior - 2 cm / direita - 2cm / esquerda - 3 cm.

Fonte: Times New Roman; tamanho 12 (para textos) e 10 (para tabelas, figuras e notas de rodapé).

Espaçamento: simples.

Alinhamento: justificado, para os parágrafos, com recuo de 1 cm na primeira linha.

Páginas: o mínimo deverá ser 8 (oito) páginas e não deverá exceder 20 (vinte), incluindo resumo, tabelas, figuras, referências bibliográficas e notas de final de texto.

Paginação: inserir número de páginas no rodapé com alinhamento ao lado direito.

Resumo	Máximo de 450 palavras, sem parágrafo e sem citações bibliográficas. Deverá conter informações resumidas sobre o contexto da pesquisa, o objetivo da pesquisa, a metodologia, os resultados (parciais ou finais) e apontar as principais conclusões.
Título	Centralizado, primeira letra maiúscula, negrito.
Nome dos Autores (Apenas no arquivo em DOC)	Logo abaixo do título, centralizados. Primeiras letras de nomes e sobrenomes em maiúscula, apenas o nome e o último sobrenome por extenso. Autores separados por ponto e vírgula, com chamada numérica de identificação quando de mais de uma instituição.
Afiliação Institucional (Apenas no arquivo em DOC)	Logo abaixo dos autores, alinhamento à esquerda. Endereço postal apenas da instituição de vínculo do autor para correspondência. Demais autores nome e sigla da instituição de vínculo, seguida de (e-mail).
Palavras-chave	Identificação de até três expressões ou palavras que sintetizem o objeto do trabalho e que permitam a posterior localização do resumo em bases de dados
Área temática	O autor deve indicar uma das áreas temáticas descritas no item 5.
Introdução	Demonstrar o contexto, a importância/relevância (justificativa) do trabalho e o objetivo principal.
Referencial teórico	Apresentar um referencial teórico coerente e que suporte a proposta do trabalho. As citações devem seguir as Normas da ABNT.
Metodologia	Descrever sucintamente a área de estudo, o método adotado bem como as técnicas e procedimentos utilizados na pesquisa, e quando for o caso, a população ou amostra que o estudo se refere.
Resultados e Discussão	Apresentar os dados obtidos, análise e discussão dos resultados.
Conclusão	Concluir se os objetivos foram alcançados, tomando como referencial a discussão dos resultados. Ressaltar os ganhos

	acadêmicos e para a sociedade da pesquisa ou atividade de extensão realizada.
Referências	As referências, no final do texto, devem estar sem marcadores, em ordem alfabética, com destaques em negrito e devem ter uma linha entre cada uma. Devem seguir as Normas da ABNT.

9. Apresentação do Trabalho

A apresentação do resumo poderá ser feita através de apresentação oral ou pôster. Uma das duas modalidades deve ser escolhida pelo(s) autor(es) no momento da inscrição. A apresentação oral ou a estrutura do pôster deve ser organizada de forma a facilitar o entendimento do projeto de pesquisa ou da ação de extensão, sendo que algumas informações básicas deverão ser destacadas: instituição de ensino superior, coordenador e demais membros da equipe, local de execução do projeto ou da ação, formas de apoio recebidas para a execução, metodologias utilizadas, formas de participação da comunidade externa (se aplicável), avaliação do projeto ou da ação, tanto em relação ao seu desenvolvimento como dos resultados obtidos, e publicações vinculadas (se aplicável).

Apresentação oral: as sessões de comunicação oral objetivam a divulgação dos resultados de projetos de pesquisa, iniciação científica, trabalhos de conclusão de curso, monografias de pós-graduação e ações de extensão. As seções temáticas terão um mediador para a condução dos trabalhos. A organização do evento disponibilizará computadores e projetores, prevendo o uso de arquivos compatíveis com o programa *Microsoft Power Point* e no Programa *Windows Media Player*. Em caso de utilização de vídeo, o mesmo deverá ser gravado em mídia digital, nos formatos VCD, SVCD ou DVD. Cada apresentação terá duração de no máximo 10 minutos, seguida de igual tempo para esclarecimentos e contribuições.

Pôster: Serão aceitos pôsteres ilustrativos dos projetos de pesquisa, para exposição durante o evento. Os pôsteres deverão conter: título do projeto, seu(s) autor(es), Instituição e Curso a que pertencem e, ainda, introdução, material e métodos, resultados, discussão e referências. A medida deverá ser de 90 cm de largura X 90 cm de altura, podendo ser confeccionado de acordo com a criatividade do autor.

Os apresentadores deverão estar presentes trinta minutos antes do início da sessão oral ou de pôsteres, para a inclusão/organização do material de sua apresentação e deverão permanecer até o término da sessão. Os apresentadores de trabalhos terão seus **certificados** liberados mediante frequência na sessão. Todas as sessões estarão abertas à participação do público do evento, respeitando a capacidade do espaço físico.

10. Critérios de Avaliação

Os trabalhos enviados serão avaliados por meio eletrônico, por dois pareceristas, indicados pelo Comitê Científico da III Mostra de Iniciação Científica da Escoop. Os critérios de avaliação serão:

1. Estilo (linguagem clara e sem ambiguidades)
 2. Teoria (conexões teóricas realizadas de modo claro)
 3. Literatura (o marco referencial é pertinente ao tema)
 4. Metodologia (o método utilizado está claro no texto)
 5. Relevância e contribuição (o trabalho constitui-se em uma importante contribuição para o campo de estudo)
 6. Adequação (o trabalho está nas normas especificadas em edital)
 7. Redação e Ortografia (o trabalho deve obedecer às normas da língua portuguesa)
- Relevância da proposta para a Mostra e sua pertinência ao temário do evento;
 - Abordagem conceitual;
 - Procedimento metodológico;
 - Discussão dos resultados;
 - Linguagem clara e sem ambigüidades;
 - Adequação às normas especificadas;
 - Redação e ortografia adequadas.

13. Comitê Organizador

Prof. Rejane Inês Kieling (Coordenadora)

Prof. Cinara Neumann Alves

Prof. Rosane Zimmer

Gabriel Carnevale

Marcelo Gottens Lima

Rita Gisele Festa Marinho

Alessandra Santos

Michele Bochi Vieira

Tabajara Melo

Luis Fernando Hoffmann

Florindo Leonir da Silva Homem

14. Comitê Científico

Prof. Mário De Conto

Prof. Roberto Morais

Prof. Rejane Inês Kieling (Coordenadora)

Prof. Cinara Neumann Alves

Prof. Rosane Zimmer

Prof. Deivid Ilecki Forgiarini

Prof. Aziz Calzolaio

Prof. Paola Richter Londero

Prof. Heitor Mendina

15. Considerações finais

Todas as informações sobre o evento estão disponíveis no site: **www.escoop.edu.br**
Maiores esclarecimentos poderão ser fornecidos através do e-mail: **mostra2017@escoop.edu.br**. Os casos omissos serão submetidos ao Comitê Organizador do evento.